

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Гарашкинская средняя общеобразовательная школа**

МАОУ Гарашкинская СОШ

Программа внеурочной деятельности

**«Времен связующая нить»
(Вязание спицами)**

5-6 класс

Срок реализации 1год

2019-2020 г

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Времен связующая нить» художественно-эстетическая направленность и ориентирована на приобщение детей к вязанию на спицах старинному виду рукоделия.

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Цель программы заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

В процессе реализации программы должны быть решены *задачи*:

1. Образовательные:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- научить чётко выполнять основные приёмы вязания;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- развить образное мышление;
- развить внимание;
- развить моторные навыки;

- развить творческие способности;
- развить фантазию;
- выработать эстетический и художественный вкус.

2. Общая характеристика курса

Программа «Времен связующая нить» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение учащимися основными приёмами и техникой вязания спицами. Обучение по данной программе способствует адаптации учащихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. При выполнении схем вязания, эскизов изделий, работе над орнаментом, определении плотности вязания, расчёте петель применяются знания из областей черчения, рисования, математики.

Средний возраст учащихся - 10-12 лет. У детей этого возраста хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкреплённое научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

3. Место курса в плане внеурочной деятельности

Курс предназначен для обучающихся 5 -6 классов. Срок реализации 1 год (по 1 часа в неделю), всего 34 часа.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Учащиеся должны знать: правила безопасности труда, личной гигиены при работе с ножницами; правила безопасности труда при работе с спицами, пряжей, утюгом; виды спиц, пряжи; основные инструменты для работы и приемы работы с ними.

5. Содержание программы «Времен связующая нить»

| №п/п | Тема | Кол-во час. | Теоретические сведения | Практические работы | УУД |
|------|---|-------------|--|---|--|
| 1 | Вводное занятие | 1 | Ознакомление с планом работы на год. Режим работы. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся. Требования к знаниям: общие правила по охране труда. Анкета “Расскажи о себе”. | ТБ. Ознакомление с планом работы на год. Режим работы. Ознакомление с планом работы, техникой безопасности, историей техники вязания на спицах | Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять и формулировать цель деятельности на занятиях внеурочной деятельности с помощью учителя. Познавательные УУД: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других. |
| 2 | Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. | 1 | Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность вязальных спиц и материалов для вязания. Безопасные приемы перед началом работы и во время работы. Требования к знаниям: исторические сведения о происхождении вязания. Виды спиц. Правила безопасной работы. Требования к умениям: подбор спиц и соответствующей пряжи. Практическая работа. Подобрать спицы и пряжу для вязания носков. | Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность вязальных спиц и материалов для вязания. Беседа о видах пряжи и спиц, о том, как выбрать хорошую пряжу. | Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные УУД: уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте. Познавательные УУД: подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| 3 | <p>Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель. Плотные узоры.</p> | 6 | <p>Принципы образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Закрепления последнего ряда. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Требования к умениям: выполнять лицевые и изнаночные петли. Закреплять петли последнего ряда. Практическая работа. Связать образцы лицевой вязки и изнаночной. вывязывание плотных узоров</p> | <p>Принципы образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Знакомство с понятиями «набор петель», « лицевая петля», « изнаночная петля», « чулочное вязание», « платочное вязание», « кромочные петли». Особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Учиться вязать различные узоры из лицевых и изнаночных петель. Закрепления последнего ряда. Вывязывание лицевых и изнаночных петель, учиться закреплять петли Связать образцы лицевой вязки и изнаночной. Вязание образцов из лицевых и изнаночных петель.</p> | <p style="text-align: center;">3</p> <p>Регулятивные УУД: определять и формулировать цель на внеурочной деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учить работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте.</p> <p>Познавательные УУД: подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно- художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> |
|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--|---|---|
| | | | | <p>Схема узора. Обозначение петель. Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель. Узор резинка 1x1. Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель.</p> | |
| 4 | Орнамент в вязании спицами. | 6 | <p>Схемы орнаментов. Способы расчета петель. Особенности чередования нитей разных цветов. Требования к знаниям: подбор схемы и цветовое решение. Требования к умениям: подбор схемы и сочетающихся цветов пряжи. Выполнение вязального орнамента в два цвета. Практическая работа. Выполнение образца орнамента.</p> | <p>Узор «Резинка» 2x2 Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель Узор «Шахматка» Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель Узор «Столбики» Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель Узор «Путанка» Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель Выполнение образцов узоров. Вязание различных узоров из лицевых и изнаночных петель</p> | <p>Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учить работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте.</p> <p>Познавательные УУД: уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно-художественных условий: определение</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------------|---|--|--|--|
| | | | | | конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. |
| 5 | Изготовление шарфика. | 5 | <p>Выбор модели шарфика</p> <p>Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Цветовые сочетания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Изготовление шарфика.</p> | <p>Выбор модели шарфика</p> <p>подбор ниток и спиц.</p> <p>Цветовые сочетания.</p> <p>Изготовление шарфика. Вязание изделия.</p> <p>Подбор ниток и спиц, расчет количества петель.</p> <p>Изготовление шарфика.</p> <p>Вязание изделия</p> <p>Изготовление шарфика.</p> <p>Вязание изделия</p> | <p>Регулятивные УУД:</p> <p>определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; уметь работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно-художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> |

| | | | | | |
|---|----------------|---|---|---|---|
| | | | | <p>Изготовление шарфика.</p> <p>Вязание изделия</p> <p>Изготовление шарфика.</p> <p>Вязание изделия</p> | <p>Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; уметь работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте.</p> <p>Познавательные УУД: уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно-художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> |
| 6 | Ажурные узоры. | 8 | Накид. Способы вязания петель вместе лицевой, | <p>Накиды и способы их выполнения.</p> <p>Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности с помощью учителя;</p> | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|---|--|---|--|
| | | | <p>изнаночной. Закрепления последнего ряда. Требования к знаниям: особенности вязания накидов и петель вместе. Требования к умениям: вязание ажурных узоров Практическая работа. Связать образцы ажурных узоров.</p> | <p>Вязание различных видов накидов Снятые, или вытянутые, петли. Их разновидности. Вязание снятых и вытянутых петель. Способы вязания петель вместе лицевой и изнаночной. Вязание петель вместе. Повторение: Закрепление последнего ряда. Завершение последнего ряда. Узор «Мережка» Комбинирование петель. Английское вязание. Узор «Английская резинка 1x1». Комбинирование петель и накидов. Вязание образцов ажурных узоров Вязание образцов.</p> | <p>проговаривать последовательность действий на уроке; учить работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии. Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте. Познавательные УУД: уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно- художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> |
| 7 | Изготовление предмета быта или | 7 | Предметы одежды, быта и украшения. Требования к знаниям: виды | Предметы одежды, быта и украшения. Требования к | Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|--|--|---|
| | одежды по выбору. | | одежды. Предметы одежды, украшения и их значение в костюме. Художественное оформление предметов. Требования к умениям: подбор материалов и инструментов. Составление плана изготовления изделия. Самостоятельная работа. Художественное оформление изделия. Практическая работа: Изготовление изделия по выбору. | знания: виды одежды. подбор материалов и инструментов. Подбор материалов и инструментов Составление плана изготовления изделия. Составление плана Изготовление изделия по выбору. Вязания изделия. Художественное оформление изделия. Завершение работы над изделием | кружке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учить работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии. Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте. Познавательные УУД: уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно- художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. |
| 8 | Выставка изготовленных изделий. | 1 | Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее. Требования к знаниям: виды | Выставка изготовленных изделий. | Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на внеурочной деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учить работать по предложенным схемам; проводить самоконтроль |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения. Практическая работа. Оформление выставки.</p> | <p>результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой); оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Коммуникативные УУД: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделия; слушать и понимать речь других; уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ; уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с соседом по парте.</p> <p>Познавательные УУД: уметь читать схемы, рисунки, эскизы; конструировать объекты с учетом технических декоративно-художественных условий: определение конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> |
|--|--|--|--|---|

7. Перечень учебно-методического обеспечения

Методическое обеспечение.

1. Разработки по занятиям.
2. Демонстрационный и дидактический материал в виде карточек, схем, таблиц, образцов узоров, элементов изделий одежды, игрушек и сувениров.
3. Литература по вязанию и другим видам рукоделия.
- 4.

Материально-техническое обозначение.

1. Пряжа и инструменты для организации учебного процесса и изготовления учебного методического материала и оформления комнаты для занятий:
 - Спицы с закрытыми концами разных размеров.
 - Спицы разных размеров короткие
 - Ножницы
 - Сантиметр лента
 - Швейные булавки с головками
2. Школьная доска.
3. Столы для работы, шкафы и другая рабочая мебель.

Литература

1. А.А. Власова, Л.Ю. Карельская, Л.В. Ефременко Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО “Диамант”, ТОО “Фирма ЛЮКСИ”, 1996 – 560 с.
2. Для тех, кто вяжет. Сборник. (Под ред. Л.Ю. Кереевой) – СПб, СКФ “Человек”, 1992 – 376 с.
3. Н. И. Кудряшова О цвете в одежде // Школа и производство. – 2002. - №3. – С.41.
4. Рукоделие / Сост. И.А. Сокол. – Харьков: Фолио, 1998. – 480 с.
5. Вяжем сами №7, издат. г.Москва 2008 год.
6. Вязание №3, издат. г.Минск 2008 год.
7. Вязание № 10, издат. г.Москва 2007 год.
8. Вязание №45, издат. г.Москва 2007 год.

8. Планируемые результаты изучения курса

В результате освоения программы «Времен связующая нить» воспитанники получают целый комплекс знаний и приобретают определённые умения.

В результате обучения дети должны знать:

- виды декоративно-прикладного творчества;
 - историю ремесел и рукоделий; народные художественные промыслы России и родного края;
 - названия и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
 - названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
 - правила организации рабочего места;
 - правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- должны уметь:
- правильно организовать свое рабочее место;
 - пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
 - соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
 - выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету специализации;
 - сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

