

**Приложение**  
**к основной**  
**образовательной программе**  
**среднего общего образования**

**ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
ФК ГОС

Ступень обучения (класс) среднее общее образование (10-11 класс)

Количество часов **70**      Уровень базовый

Учителя: Юдина Е.Н

Срок реализации: 2019 - 2021 гг.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа **составлена на основе** Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 (в редакции от 31.01.2012г), а также на основе Примерной программы среднего общего образования по русскому языку (базовый уровень).

Данная программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 1 час в неделю: 10 класс – 35 часов, 11 класс – 35 часов. Календарно – тематические планирования составлены с учетом подготовки обучающихся к ЕГЭ по русскому языку и содержат примечание, в котором указаны типы заданий из демоверсии ЕГЭ, конкретные параграфы учебника и упражнения, способствующие отработке навыков решения данных заданий.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; обязательный минимум содержания образовательных программ по русскому языку; требования к уровню подготовки обучающихся; тематическое планирование для 10 - 11 классов, календарно - тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения программы; формы контроля, нормы и критерии оценки диктантов, изложений и сочинений.

Стандарт среднего общего образования определяет **общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

### **Познавательная деятельность:**

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение существенных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: "Что произойдет, если..."). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

### **Информационно-коммуникативная деятельность:**

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе поиск информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, вакансиями на рынке труда и работой служб занятости населения. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах. (в ред. Приказа Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное,

просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

#### **Рефлексивная деятельность:**

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, профессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

**Базовый уровень стандарта** учебного предмета ориентирован на формирование общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными, развивающими задачами общего образования, задачами социализации и развития представлений обучающихся о перспективах профессионального образования и будущей профессиональной деятельности (в ред. Приказа Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643).

#### **Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** - овладение всеми видами речевой деятельности и

основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.**

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.**

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
  - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету (абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание тем, обеспечивающих развитие компетенций	класс	
		10	11
1	Коммуникативная компетенция	7	14
2	Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция	22	9
3	Культуроведческая компетенция	4	9
4	Подведение итогов	2	3
<i>Итого часов</i>		<b>35</b>	<b>35</b>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 класс

№ урока	Тема урока	Содержание
1.	<b>Русский язык в современном мире.</b>	Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка, типы норм. Норма и культура речи. Понятие о функциональных стилях; основные функциональные стили современного языка.
2.	<b>Формы существования русского национального языка.</b>	Литературный язык. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского литературного языка. Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление.
3.	<b>Использование нормативных словарей русского языка. Толковые словари.</b> Происхождение лексики русского языка.	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления ( <b>литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг</b> ). Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Работа с текстом: анализ лексики с точки зрения ее происхождения и сферы употребления. Работа со словарем.
4.	Контрольный диктант с грамматическим заданием или пробное ЕГЭ	
5.	<b>Нормы литературного языка. Основные виды языковых норм.</b>	Типология норм литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. <b>Использование нормативных словарей русского языка</b>
6.	<b>Нормы литературного языка. Орфоэпические нормы и словари</b>	
7.	<b>Нормы литературного языка. Лексические нормы.</b>	<b>Использование нормативных словарей русского языка.</b> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим

8.	<b>Нормы литературного языка. Грамматические нормы:</b> морфологические, синтаксические. <b>Словарь грамматических трудностей.</b>	значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Основные понятия морфологии. Система частей речи. Нормы формообразования слов различных частей речи. Нормативное построение словосочетаний и предложений.
9.	Стилистические нормы. <b>Синонимия в системе русского языка.</b> Синонимия грамматических форм.	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей.
10.	<b>Синонимия в системе русского языка.</b> Лексические синонимы	
11.	<b>Нормы литературного языка Орфографические нормы и словари.</b>	<b>Использование нормативных словарей русского языка.</b> Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания.
12.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Правописание корней разных частей речи.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных.
13.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Правописание приставок разных частей речи	Приставки ПРЕ- и ПРИ-Гласные И-Ы после приставок. Правописание приставок на З/С. Употребление Ъ и Ь после приставок.
14.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Правописание суффиксов разных частей речи.	
15.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Слитные, дефисные и отдельные написания в разных частях речи.	
16.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Правила графического сокращения слов.	Правила графического сокращения слов.
17.	<b>Совершенствование орфографических умений</b> Употребление прописных и строчных букв.	Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

18.	<b>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</b> Контрольный диктант с грамматическим заданием или пробный вариант ЕГЭ	Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Соблюдение норм литературного языка в письменной речи.
19.	<b>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях.</b>	Уровни языковой системы. Единицы языковой системы. Фонема как единица фонетики, морфема как единица морфемики, слово как единица лексики, часть речи как единица морфологии, словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Орфография, пунктуация.
20.	<b>Взаимосвязь различных уровней и единиц языка.</b> Морфология и орфография.	Правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных и прилагательных, причастий. <b>Синонимия в системе русского языка (синонимия кратких и полных форм прилагательных в функции сказуемого).</b>
21.	<b>Взаимосвязь различных уровней и единиц языка.</b> Морфология и орфография.	Правописание глаголов, местоимений, наречий и производных предлогов
22.	<b>Взаимосвязь различных уровней и единиц языка.</b> Морфология и синтаксис.	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим, выраженных глаголом и существительным. Способы выражения других членов предложения.
23.	<b>Взаимосвязь различных уровней и единиц языка.</b> Морфология и синтаксис.	Правильное построение предложений с обособленными членами, выраженными прилагательными и причастиями. Правильное построение предложений с придаточными частями.
24.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Выявление и разбор различных единиц языковой системы. Соблюдение норм литературного языка в письменной речи.
25.	<b>Текст и его место в системе языка и речи.</b>	Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение
26.	<b>Информационная переработка текста.</b>	Виды информационной переработки текстов: составление кластеров, планов, конспектов, тезисов, таблиц и др.
27.	<b>Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста</b>	Различные виды чтения текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
28.	<b>Совершенствование умений и навыков создания текстов различных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.</b>	Написание сочинений – рассуждений публицистического характера и др.
29.	<b>Литературный язык и язык художественной литературы.</b>	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно -выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
30.	<b>Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.</b>	

31. 32.	<b>Культура учебно – научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада.</b>	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля.
33.	<b>Развитие навыков монологической и диалогической речи.</b>	Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Выступление с докладами.
34.	Годовой контрольный диктант с грамматическим заданием или вариант ЕГЭ	
35.	Работа над ошибками.	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**11 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Содержание</b>
1.	<b>Сферы и ситуации речевого общения.</b>	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.
2.	<b>Компоненты речевой ситуации.</b>	Понятие речевой ситуации. Участники речевой ситуации (кто – кому говорит), условия речевой ситуации (где – когда говорят), содержание речевой ситуации (что говорят), характер речи (как говорят), цели речевого взаимодействия (зачем говорят).
3.	<b>Культура речи. Понятие о коммуникативных качествах речи.</b>	Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Оценка проявления коммуникативных качеств в письменной и устной речи
4.	<b>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи</b>	
5.	<b>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Основные аспекты культуры речи</b>	Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речи.
6.	Функциональные стили языка. <b>Учебно - научный, деловой, публицистический стили.</b>	Общая характеристика отличительных особенностей стилей языка. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.
7.	<b>Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</b>	
8.	<b>Культура разговорной речи.</b>	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.
9	Контрольный диктант с грамматическим заданием или пробный вариант ЕГЭ	
10	<b>Культура учебно – научного и делового общения (устная и письменная формы).</b>	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия
11.	<b>Написание реферата, тезисов, рецензии.</b>	
12	<b>Культура публичной речи</b>	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

13	Официально-деловой стиль и его признаки, сферы его использования, назначение.	Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование
		культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.
14	<b>Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</b>	Основные требования к деловым документам, нормы оформления расписки. Резюме, доверенности.
15	<b>Нормы литературного языка, их использование в речевой практике. Пунктуационные нормы.</b>	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.
16	<b>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</b>	Работа с текстами
17	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Знаки препинания в конце предложения.	Виды предложений по цели высказывания. Точка в повествовательном предложении. Восклицательный знак в восклицательном предложении. Вопросительный знак в вопросительном предложении.
18	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Знаки препинания внутри простого предложения.	<b>Синонимия в системе русского языка</b> (синонимия разных типов простого предложения). Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Знаки препинания при обобщающих словах. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях.
19	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Знаки препинания между частями сложного предложения.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.
20	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Знаки препинания при передаче чужой речи	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах.

21	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Знаки препинания в связном тексте.	<b>Синонимия в системе русского языка</b> (синонимия предложения с разных типов сложного предложения). Знаки препинания в периоде.
22.	<b>Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	Абзацное членение текста. Изложение.
23	Контрольный диктант с грамматическим заданием или вариант ЕГЭ	Применение пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей
24	<b>Взаимосвязь языка и культуры.</b>	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена.
25	<b>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов</b>	Русские пословицы и поговорки.
26.	<b>Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</b>	Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.
27.	<b>Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения</b>	Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
28	<b>Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.)</b>	Использование технических средств коммуникации для поиска и обработки информации, для информационной обработки текста.
29	<b>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</b>	Основные темы и понятия этикета. Национальные особенности этикета. Социальные и исторические особенности этикета. Комплексный этикетный анализ текста
30	<b>Речевой этикет</b>	
31	<b>Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</b>	Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.
32	<b>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально – смысловых типов, стилей и жанров.</b>	Написание сочинений – рассуждений публицистического характера, рецензий и др.
33	Годовой контрольный диктант с грамматическим заданием или	
34	Работа над ошибками.	
35	Резервный урок.	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№п/п	Наименование
<b>Программы</b>	
	Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) 2004г., Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).
<b>Учебники</b>	
	Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. «Русское слово», 2012. <b>Пособие для учащихся.</b> Русский язык. 10-11 классы. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Учебник. 2013 г.
<b>Методические пособия</b>	
	И.В. Золотарёва, А.П. Дмитриева Поурочные разработки по русскому языку 10 класс М: «Вако» 20012 Н.В. Егорова, И.В. Золотарёва, А.П. Дмитриева Поурочные разработки по русскому языку 11 класс М: «Вако» 2010 Русский язык. 10-11 классы. Поурочное планирование. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Профильный уровень. Базовый уровень. Т.А. Долинина. Учимся писать сочинение. ЕГЭ по русскому языку. Методическое пособие. «Кунгурская типография», 2013г. Д.И. Архарова. ЕГЭ по русскому языку: орфография, пунктуация, школьная лингвистическая теория. Учебно – методическое пособие. «Первоуральская типография», 2010г. Смирнова Н.В. ЕГЭ без проблем. Справочник учащегося 10-11 класса для подготовки в ЕГЭ по русскому языку. ГУП СО «Первоуральская типография», 2014г.
<b>Словари</b>	
	Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://www.slovary.ru">http://www.slovary.ru</a>
<b>Демонстрационные материалы</b>	
	Русский язык в таблицах. 10-11 классы. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. «Русское слово», 2009.
<b>Тематические и контрольные тесты</b>	
	Русский язык. 10-11 классы. Контрольные тесты. Орфография и пунктуация . Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Пособие для учащихся. «Русское слово», 2012. Н.М. Девятова Русский язык Экспресс – диагностика М: Национальное образование, 2012
<b>Интернет- ресурсы</b>	
	Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
	Культура письменной речи <a href="http://www.gramma.ru">http://www.gramma.ru</a>
	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
	Образовательный сайт Е.А. Захарьиной <a href="http://www.saharina.ru">http://www.saharina.ru</a>

## Формы контроля:

- диктант с грамматическим заданием;
- выполнение упражнений;
- устное сообщение на лингвистическую тему;
- самостоятельная работа;
- тест;
- изложение с творческим заданием;
- сочинение;
- осложненное и творческое списывание;
- комплексный анализ текста;
- редактирование текста;
- работа с деформированным текстом;
- лингвистические разборы языковых явлений;
- составление опорных схем и таблиц;
- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей

### Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений

**Таблица 1. Требования к тексту диктанта**

Класс	Количество в диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90 – 100	12	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110	16	3 – 4	7	20 – 25
7	110 - 120	20	4 – 5	10	25 – 30
8	120 – 150	24	10	10	30 – 35
9	150 - 170	24	15	10	35 – 40

**Таблица 2. Нормы оценивания диктантов.**

Вид диктанта	Нормы оценок (количество ошибок)			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; -0 орф-ских + 4 пунктуац.	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографические + 7 пунктуационные; - 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и пунк. ошибки)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографические + 9 пунктуационные; - 8 орфографические + 6 пунктуационные
Словарный	0	1 - 2	3 - 4	до 7

**Таблица 3. Критерии оценки изложения и сочинения.**

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.</li> <li>3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</li> <li>4. Достигнута стилистическое единство и выразительность текста.</li> <li>5. Допускается 1 недочет в содержании.</li> </ol>	Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</li> <li>2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</li> <li>3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</li> <li>4. Стилистика работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> <li>5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</li> </ol>	Допускаются: - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические; - 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</li> <li>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</li> <li>3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.</li> <li>4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</li> </ol>	Допускаются: - 0 орф. + 7 пунк.; - 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.; - 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.; - 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.; - 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам.
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует заявленной теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.</li> <li>3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.</li> <li>4. Нарушено стилистическое единство текста.</li> <li>5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</li> </ol>	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 7 и более разных ошибок

**Таблица 4 Комплексный анализ текста**

позволяет определить уровень предметной, деятельностно-коммуникативной и ценностно-ориентационной составляющих образованности ученика. Кроме того, позволяет выявить прочность предметных знаний, их действенность, умение учащегося применять освоенные алгоритмы в незнакомых ситуациях, способность к познавательной самостоятельности, творческой активности и критичности мышления.

При комплексном анализе текста традиционно обращается внимание на следующие аспекты:

- анализ тематического содержания текста( определение темы, основной мысли тд.)
- типологический анализ текста (выделение ведущего в тексте типа речи);

- стилистический анализ текста (определение стиля текста, раскрытие его основных характеристик):
- анализ тезисно- аргументативной структуры текста;
- композиционный анализ текста,
- анализ изобразительно- выразительных средств на синтаксическом, лексико-семантическом, морфологическом, фонетическом уровне.

Комплексный анализ текста может включать также орфографический и пунктуационный комментарий, различные виды лингвистического разбора.

При оценивании данного вида работы необходим комплексный подход.

**Оценка «5»** ставится, если комплексный анализ текста демонстрирует глубокое понимание учеником авторского замысла и идейно-художественного своеобразия анализируемого текста, правильно проанализирована его композиционная структура; раскрыта значимость используемых автором изобразительно-выразительных средств.

Созданный учеником текст является тематически единым, композиционно стройным. Тезисно-аргументативная структура текста убедительна, она демонстрирует умение ученика свободно аргументировать свою точку зрения, подбирать уместные примеры и цитаты. Созданный учеником текст выявляет владение терминологией, умение излагать свои мысли последовательно, с необходимыми обобщениями и выводами и проводить анализ в единстве содержания и формы.

Текст ученика отвечает требованиям хорошей речи, он выразителен, оригинален. Соблюдаются нормы литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если комплексный анализ текста демонстрирует понимание учеником авторского замысла и идейно-художественного своеобразия анализируемого текста, верно определена коммуникативная цель, ведущий тип речи и стиль анализируемого текста, в целом правильно проанализирована его композиционная структура, названы практически все изобразительно-выразительные средства.

Созданный учеником текст является тематически цельным, композиционно стройным. Тезисно-аргументативная структура текста может быть недостаточно убедительной. Текст анализа демонстрирует неплохое владение терминологией, умение излагать свои мысли последовательно; возможны некоторые затруднения в формулировке выводов, отдельные речевые погрешности в речевом оформлении.

**Оценка «3»** ставится, если комплексный анализ текста демонстрирует слабое, поверхностное понимание учеником авторского замысла и идейно-художественного своеобразия анализируемого текста. Ученик затрудняется четко определить ведущий тип речи и стиль текста, допускает ошибки при анализе тезисно-аргументативной структуры, находит отдельные изобразительно-выразительные средства, используемые автором.

Созданный учеником текст в основном является тематически цельным, но схематичным, с отклонениями от последовательности изложения, нет обобщений и выводов в полном объеме, они поверхностны и неубедительны. Имеются существенные ошибки в речевом оформлении.

**Оценка «2»** ставится, если комплексный анализ текста выявил непонимание учеником авторского замысла и идейно-художественного своеобразия текста; ученик не определяет ведущий тип речи и стиль анализируемого текста, не умеет анализировать тезисно-аргументативную структуру.

Созданный учеником текст отличается отсутствием логики изложения, обобщений и выводов, имеются существенные отклонения от норм этикета и литературного языка.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### **Таблица 5 Критерии оценивания реферата, проектировочной работы, исследовательского проекта.**

#### **I. 1. Введение:**

Постановка проблемы

Аргументация выбора темы и направления

Обоснование значимости и актуальности решаемой проблемы

Определение целей, задач исследования

Обозначение конкретной причины обращения к данной теме

Обозначение задачи изучения литературы по проблеме

Теоретический раздел:

Представлен анализ литературы по проблеме исследования

Рассмотрены история вопроса и практическое состояние проблемы (есть цитаты и ссылки на научную литературу)

Практический раздел:

Наличие собственных исследований, выводов по рассматриваемой проблеме

Соответствие заголовков и содержания

Заключение:

Сделаны выводы по исследованию

Дана самооценка собственных действий по достижению цели

Определена область затруднений по работе

Сделан прогноз развития исследования или практического применения работы

II. Наличие иллюстративного материала

III. Достоверность материалов, результатов

IV. Научное, практическое, социальное значение результата работы

V. Логика изложения, убедительность, аргументированность, доказательность

VI. Использование известных результатов и научных фактов в работе

VII. Осведомлённость о современном состоянии проблемы исследования

VIII. Творческий, неординарный подход к решению проблемы

IX. Установление межпредметных связей

X. Владение научной терминологией

XI. Грамотное оформление работы

XII. Отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок.

### **Таблица 6 Критерии оценивания устной защиты реферата**

1. Хорошее знание содержания работы, начитанность по анализируемой проблеме.

2. Умение представить материал в сжатом виде, обосновав цели, задачи работы, план работы и сделанные выводы.

3. Умение включаться в диалог по проблеме, сформированность устной речи

4. Демонстрация личностного характера восприятия изученного материала, обоснованность и самостоятельность оценок.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

для РП по ФК (ГОС)

	10 класс	
1	Входной диктант с элементами лингвистического анализа текста или вариант ЕГЭ	Диктанты по русскому языку: 10 – 11 классы / Е.П. Петрухина – М.: Издательство «Экзамен», 2006 (серия «УМК») – стр. 150.
2	Лексический анализ текста с решением тестовых задач	Демоверсия ЕГЭ
3	Контрольный тест: речеведческий анализ текста	Демоверсия ЕГЭ
4	Контрольное сочинение в форме ЕГЭ	Демоверсия ЕГЭ

5	Контрольный диктант с ГЗ.	Диктанты по русскому языку: 10 – 11 классы / Е.П. Петрухина – М.: Издательство «Экзамен», 2006 (серия «УМК»)
6	Контрольное сочинение в формате ЕГЭ	Демоверсия ЕГЭ
7	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Демоверсия ЕГЭ
	<b>11 класс</b>	
1	Входная контрольная работа. Тест в формате ЕГЭ.	Демоверсия ЕГЭ
2	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	Демоверсия ЕГЭ
3	Контрольное сочинение в формате ЕГЭ.	Демоверсия ЕГЭ

4	Контрольный тест в формате ЕГЭ.	«ЕГЭ без проблем». Справочное пособие для подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку. – авт. – сост. Смирнова Н.В. – Екатеринбург, 2013.
5	Контрольное сочинение в формате ЕГЭ.	Демонстрация ЕГЭ

## УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- **Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- **К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- **П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество (средняя школа)	Примечания
1	<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>		
	Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»	Д	Стандарт по русскому (родному) языку, примерные программы, рабочие программы входят в состав
	Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень) 2004 г.,	Д	
	Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).	Д	
	Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык 10-11 классы» (авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010	Д	обязательного программно-методического обеспечения кабинета русского языка.
	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразовательных школ. М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2005	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованных или допущенных Министерством образования и науки РФ.
	Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.	К	
	Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.	К	
	Учебные пособия по элективным курсам. Русский язык. 10-11 класс.	К	

	Практикум по русскому языку. 10 класс.	<b>К</b>	В плане приобретения ОУ
	Практикум по русскому языку. 11 класс.	<b>К</b>	
	Книги для чтения по русскому языку	<b>П</b>	
	Школьные словари русского языка: - Даль В.И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. – М.: Эксмо; Форум, 2007. - Орфографический словарь русского языка для школьников. – М.: РИПОЛклассик, 2007. - Орфографический словарь русского языка для учащихся. Грамматический справочник. /сост. Непийвода Н.Ф., Скотникова Т.В., Алексеенко В.В. – М. ЗАО «Славянский дом книги» , 2005 - Орфоэпический словарь русского языка для школьников. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2007. - Словарь трудностей русского языка для школьников. / сост. С.А.Ушакова. – М.: РИПОЛклассик, 2007 - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1991	<b>Д</b> <b>К</b> <b>Д</b> <b>Д</b> <b>Д</b> <b>К</b>	
	- Толковый словарь русского языка для школьников. /Авт.-сост. С.Г.Трясогузова. – М.: РИПОЛклассик, 2007 - Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.Просвещение, 1976 - Фразеологический словарь русского языка для школьников. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2008. - Этимологический словарь русского языка для школьников. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2007.	<b>К</b> <b>К</b> <b>Д</b> <b>К</b>	

	<p>Справочные пособия (энциклопедии, справочники по русскому языку):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы. М.: Просвещение, 1993.</li> <li>- Розенталь Б.Е. Справочник по русскому языку. – М.: ООО «Издательство Мир и Образование», 2005.</li> <li>- Соловьева Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка. – М.: ООО «Издательство Оникс»: Издательство «Мир и Образование», 2008 год.</li> <li>- Соловьева Н.Н. Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка. – М.: ООО «Издательство Оникс»: Издательство «Мир и Образование» 2008 год.</li> <li>- Соловьева Н.Н. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка. – М.: ООО «Издательство Оникс»: Издательство «Мир и Образование» 2008 год.</li> </ul>	<p><b>К</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p>	
	Дидактические материалы для 10 – 11 классов	<b>Ф</b>	Сборники познавательных и развивающих заданий, а также контрольно-измерительные материалы по отдельным темам курса.
2.	<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>		
	Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса	<b>Д/К</b>	Таблицы, схемы представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях.
	Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	<b>Д/Ф</b>	В плане приобретения ОУ
	Репродукции картин русской живописи для развития речи.	<b>Д/Ф</b>	В плане приобретения ОУ
	Портреты выдающихся русских лингвистов.	<b>Д</b>	В плане приобретения ОУ

	Плакаты с высказываниями о русском языке.	Д	
	Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка.	К	
	Демонстрационные карточки со словами для запоминания.	Д	
	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по всем разделам курса	Ф	В плане приобретения ОУ
3	<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА</b>		
	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам курса русского (родного) языка.	Д	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля).
	Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по всем разделам курса русского языка	Д/П	В плане приобретения ОУ
	Электронные библиотеки по курсу русского языка	Д	В плане приобретения ОУ
	Игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка)	Д	Могут быть использованы в домашних условиях.
4.	<b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>		

	Видеофильмы по разным разделам курса русского языка. Видеоуроки по разным разделам курса русского языка. 5-9 класс (Инфоурок)	Д	В плане приобретения ОУ
	Аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка.	Д	
	Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса русского языка.	Д	
	Диафильмы по разным разделам курса русского языка.	Д	
5.	<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ТСО)</b>		
	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления карт и таблиц	Д	
	Экспозиционный экран (на штативе или навесной)	Д	
	Видеомагнитофон, видеоплеер.	Д	
	Телевизор с универсальной подставкой	Д	
	Аудио-центр.	Д	Входит в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
	Ноутбук	Д	
	Сканер	Д	Входит в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
	Принтер лазерный	Д	
	Копировальный аппарат	Д	
	Диaproектор (Слайдпроектор)	Д	
	Фото/видеокамера	Д	В плане приобретения ОУ
	CD, DVD-проигрыватели	Д	
	Слайд-проектор	Д	В плане приобретения ОУ
	Мультимедийный проектор	Д	Входит в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.

	Средства телекоммуникации	Д	Средства телекоммуникации включают электронную почту, локальные
			школьные сети, выход в Интернет.
6.	<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
	Пульт управления затемнением-освещения	Д	В плане приобретения ОУ
	Подставка для книг	Д	
	Ящики для хранения таблиц	Д	В плане приобретения ОУ
	Укладки для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет, диапозитивов и др.)	П	
	Шторы для затемнения	Д	
	Укладка для каталожных ящиков	П	
7	<b>СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ</b>		
	Компьютерный стол	Д	
	Штатив для карт и таблиц	Д	В плане приобретения ОУ
	Шкаф 2-х секционный	Д	